

Agenda (Moderator-Bildschirm) Nutzerschnittstelle

Die Agenda stellt eine Abfolge von DIGISPOT II DJin Sendeplan-Blöcken in Textform dar. Sie ist eine vereinfachte Version des Sendeplan-Moduls, die es dem User ermöglicht, sich nur eine bestimmte Zeitspanne des Sendeplans anzeigen zu lassen. Die Agenda (Abb. 1) öffnet sich nach der Auswahl des entsprechenden Tabs und stellt alle Sendeblöcke eines 30-minütigen Ausschnitts des Agenda-Sendeplans dar, mit dem sie unmittelbar verknüpft ist.

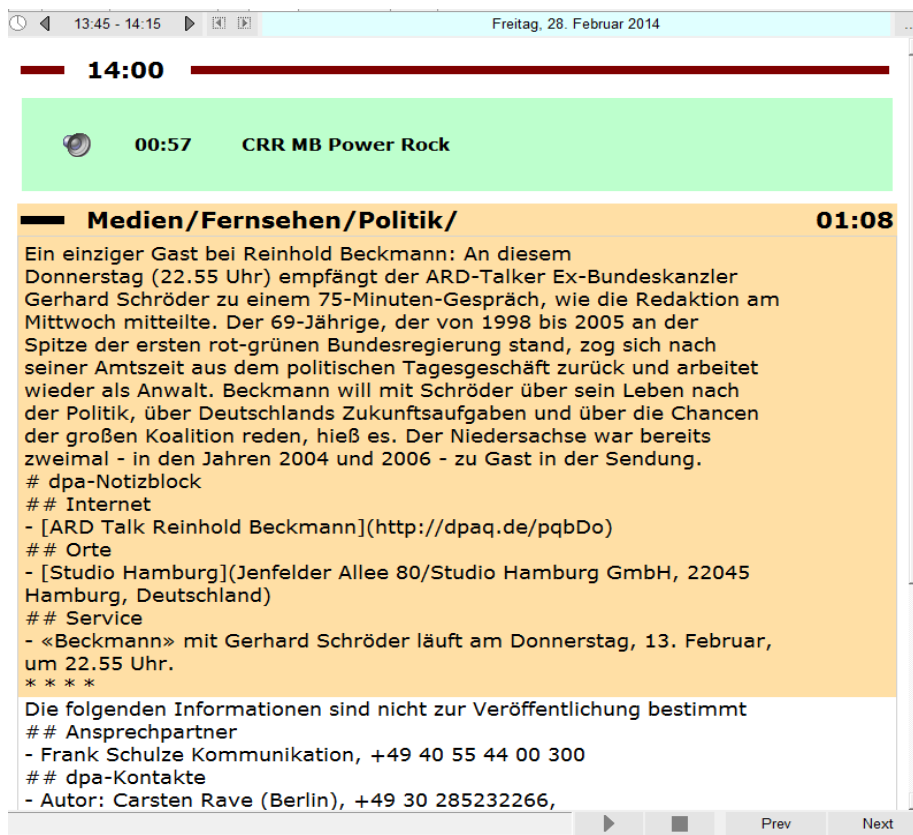


Abb. 1. Allgemeine Ansicht von Agenda

Die Agenda zeigt für einen ausgewählten Halbstunden-Zeitraum die Abfolge von Sendeplan-Blöcken in Textform an. Bei geplanten Subjects hat der User Zugriff auf detaillierte, visuelle Informationen wie Titel, Autor und Dauer. Jeder Block hat einen Namen und ist (wie in Abb. 2 gezeigt) sichtbar durch eine blaue Linie von den anderen Blöcken getrennt. Text-Objekte innerhalb eines Blocks sind mit schwarzen Linien getrennt. Der erste Block jeder neuen Stunde ist mit einer braunen Linie abgetrennt.

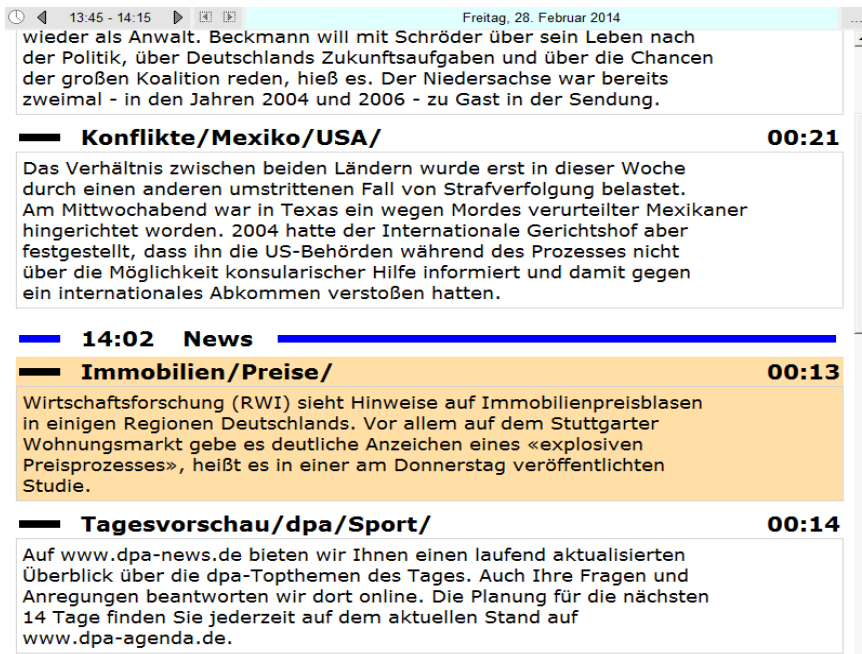


Abb. 2. Trennlinien in Agenda

Mit Ausnahme der Nachrichtenblöcke, in denen alle geplanten Elemente sichtbar und einzeln aufgeführt sind, sind in allen anderen Blöcken nur Subjects und Projects einzeln aufgeführt. Alle anderen Elemente sind unsichtbar.

Innerhalb der Nachrichtenblöcke werden alle Audioelemente mit einem speziellen Icon markiert. In allen anderen Blöcken wird nur in Subjects eingebettetes Audio mit einem solchen Icon markiert. Ein solches Icon zeigt auch, dass das hinterlegte Audio sowohl vorhörbar als auch „on Air“ abspielbar ist. Beispiel eines solchen Icons:



Alle Textobjekte, mit denen der User arbeitet, werden in Gänze angezeigt. Dies trifft sowohl für Material zu, das sich innerhalb des Sendepfades befindet, als auch für Texte, die vom User innerhalb der Agenda erzeugt wurden.